

Chants pour classes d'éveil musical

Deux petits chants à usage pédagogique, tirés de la musique d'un conte que j'ai écrit il y a quelques années et destiné à produire toutes les classes débutantes de l'école de musique (« la boîte à musique »)... de l'éveil musical au solfège en passant par de petits orchestres.

« Mouvement mélodique » propose d'ailleurs une petite introduction et un final avec un petit ensemble instrumental... le chant est accompagné au piano (je peux fournir les partitions des accompagnements).

L'histoire de ce conte était celle d'un petit garçon –*Céfémi*- rencontrant *mélodie* la fée de la musique et un horrible grand père *Solfègus*... l'intérêt de la démarche était de réhabiliter un peu ce fameux solfège tant boudé par nos élèves...

"Mouvement mélodique"

Intro et final orchestre pour chant

Trompettes B^b

Flûtes

Clarinettes

Saxophones Alto

Basse (Tuba, Basse, Synthé..)

Percussions

5

Andante

nomenclature percus:

- ♩ Tambourin
- ♪ maracas
- △ Triangle

Mouvement mélodique

(Orchestre)

(G. Gourmaud).
→ inf. "la boîte à musique"

Do, ré, mi, fa, sol
Les notes décollent
Ça nous fait sourire de les voir ainsi s'enfuir !...

Si, do, si, la, sol
Son qui dégringole
Sacré petite note, tu as vraiment la bougeotte...

Interlude carillons

Do, ré, mi, fa, sol
Dans une farandole
Nous on aime bien, quand tu pars en contrepoint

Si, do, si, la, sol
Descend au sous sol
Tout ça en cadence, ça s'en va dans tous les sens...

(Orchestre)

Lead



Carillons



"Défilé de notes..."

Ref. "La boîte à musique"

G. Gourmaud

lead

The musical score is written on six staves in a single system. It features a treble clef and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some notes marked with an 'x' to indicate specific rhythmic patterns. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The score ends with a double bar line.

Do do do Ré ré ré no- tes qui dé- fil' et qui se
croisent sans arr-êt Mi mi mi Fa fa fa no- tes qui ga- lop' et ça n'en
fi- nit pas Sol sol sol La la sol pe- tites notes qui dansent qui saut' et
qui s'en- volent Sol sol sol La si do tou- tes les no- tes s'a- gi- tent
do à do do ré mi fa sol quel- le ca- ram- bole fa sol la si do
Mon- sieur Sol- fège on a be- soin de toi pres- to!

Do, do, do....ré, ré, ré....
Notes qui défilent et qui se croisent sans arrêt,
Mi, mi, mi.... Fa, fa, fa....
Notes qui galopent et ça n'en finit pas....

Sol ; sol, sol...la, la, sol....
Petites notes qui dansent qui sautent et qui s'envolent,
Sol, sol, sol....la, si, do....
Toutes les notes s'agitent do à do.

Do, ré, mi, fa, sol....quelle carambole !
Fa, sol, la, si, do....
Monsieur Solfège, on a besoin de toi Presto !